Centre
de services scolaire
des Découvreurs
Québec

ÉCOLE DES
PIONNIERS

# 4e secondaire

# Document d'informations destinés aux parents sur la nature et les moments des principales évaluations 2026-2027

# Table des matières


..... 3
Mot de la direction ..... 3
Calendrier des étapes ..... 4
Date de parution des bulletins, des communications et des rencontres de parents ..... 4
Autres compétences ..... 5
Épreuves ministérielles et épreuves locales ..... 5
Tableau des épreuves ministérielles et épreuves locales ..... 6
Règles de cheminement scolaire et décisions de passage ..... 6
Discipline : Français ..... 10
Discipline : Anglais CORE ..... 11
Discipline : Anglais EESL ..... 12
Discipline : Mathématiques CST ..... 14
Discipline : Mathématiques SN ..... 15
Discipline : Histoire du Québec et du Canada ..... 16
Discipline : Culture et citoyenneté québécoise ..... 17
Discipline : Arts plastiques ..... 18
Discipline : Musique ..... 19
Discipline : Éducation physique et à la santé ..... 20
Discipline : Science et technologie ..... 21
Discipline : Science et technologie de l'environnement ..... 22
Discipline : Basketball ..... 24
Discipline : Multisports ..... 25
Discipline : Multiarts ..... 26
Discipline : Multimédia ..... 27

Centre de services scolaire des Découvreurs
Québec

# Mot de la direction

Bonjour chers parents,

Le présent document d'informations a pour but de vous permettre d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire, en tenant compte des différentes mesures et dates mises en place par le MÉQ. Vous retrouverez entre autres :

- Le calendrier des étapes ;
- La date de parution des bulletins, des communications et des rencontres de parents ;
- La compétence transversale évaluée ;
- Des informations relatives aux épreuves ministérielles et aux épreuves locales ;
- Des informations relatives aux règles de cheminement scolaire et aux décisions de passage;
- La nature et les moments des principales évaluations;
- Les plans de cours des différentes matières.

Si des changements importants sont apportés au courant de l'année scolaire concernant l'évaluation des apprentissages de votre enfant, vous en serez informés.

Meilleures salutations,

**L'équipe de direction**

ÉCOLE DES PIONNIERS

## Calendrier des étapes

| | Étape 1 | Étape 2 | Étape 3 |
|---|---|---|---|
| **Dates de l'étape** | 31 août au 6 novembre | 9 novembre au 5 février | 8 février au 23 juin |
| **Pondération** | 20 % | 20 % | 60 % |

## Date de parution des bulletins, des communications et des rencontres de parents

| | |
|---|---|
| 1re communication écrite | Au plus tard le 13 octobre 2026 |
| Rencontre de parents 1ère étape | 20 novembre 2025 |
| 1er bulletin | Au plus tard le 16 novembre 2026 |
| Rencontre de parents 2e étape | 18 février 2027 |
| 2e bulletin | Au plus tard le 15 février 2027 |
| 3e bulletin | Au plus tard le 30 juin 2027 |

Chacun des trois bulletins rendra compte des éléments suivants :

- Un résultat pour chacune des matières ;
- Des commentaires sur le rendement académique ou le comportement peuvent être ajoutés.

## Autres compétences

Les autres compétences, dites transversales, seront évaluées aux trois étapes :

- *Organiser son travail pour les 1re, 2e, 3e et 4e secondaires;*
- *Exercer son jugement critique pour les 5e secondaire*

## Épreuves ministérielles et épreuves locales

La pondération des épreuves ministérielles imposées par le Ministère au 2e cycle du secondaire représente 50% du résultat final de l'étape 3.

Concernant l'absence d'un élève à une épreuve ministérielle ou locale, seuls les motifs suivants sont acceptés :

- La maladie sérieuse ou l'accident, confirmé par une attestation médicale (au 2e cycle seulement) ;
- Le décès d'un proche parent (un certificat de décès pourrait être exigé) ;
- La convocation d'un tribunal ;
- La participation à un événement d'envergure provinciale, nationale ou internationale.

Les motifs d'absence à une épreuve locale doivent être soumis à la direction à des fins d'analyse de dossier.

Un élève absent à une épreuve, pour un motif non reconnu : **une reprise sera exigée aux moments jugés opportuns par la direction pour la ou les évaluations manquées.**

## Tableau des épreuves ministérielles et épreuves locales

| | 1re sec. | 2e sec. | 3e sec. | 4e sec. | 5e sec. |
|---|---|---|---|---|---|
| **Épreuves uniques du MÉQ** | | | | Mathématique (raisonner)<br>Sciences<br>HQC[1] | Français (écrire)<br>Anglais (écriture et oral) |
| **Épreuve obligatoire du MÉQ** | | Français (écriture) | | | |
| **Épreuves "école"** | Français (lecture)<br>Mathématique (résoudre et raisonner)<br>Anglais<br>Sciences et technologie<br>HEC | Mathématique (résoudre et raisonner)<br>Anglais<br>Sciences<br>HEC[2] | Français (lecture)<br>Mathématique (résoudre et raisonner)<br>Anglais<br>Sciences | Français (lecture)<br>Mathématique (résoudre)<br>Anglais<br>SE[3]<br>STE[4] | Français (lecture)<br>Mathématique (résoudre et raisonner)<br>Chimie<br>Physique<br>MC[5] |

## Règles de cheminement scolaire et décisions de passage

### 2e cycle du secondaire

Pour l'élève du 2e cycle du secondaire, la promotion au niveau suivant se fait par matière[6]

[1] Histoire du Québec et du Canada
[2] Histoire et éducation à la citoyenneté
[3] Sciences de l'environnement
[4] Sciences et technologie de l'environnement
[5] Monde contemporain
[6] Sous réserve de l'organisation scolaire

| | | Étape 1 (20 %) | | Étape 2 (20 %) | | Étape 3 (60 %) | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Matière** | **Compétence** | **1re communication** | **Résultat au bulletin** | **Gel d'horaire décembre/janvier** | **Résultat au bulletin** | **Épreuve de fin d'année** | **Résultat au bulletin** |
| **Français** | Écrire (40 %) | X | | X[7] | X | | X |
| | Lire (40 %) | | X | | | X | X |
| | Communiquer oralement (20 %) | | | | X | | X |
| **Anglais régulier (CORE)** | Réinvestir la compréhension de texte lus et entendus (30 %) | X | X | X | X | X | X |
| | Écrire (30 %) | | | X | X | X | X |
| | Communiquer (40 %) | | X | X | X | X | X |
| **Anglais enrichi (EESL)** | Réinvestir la compréhension de texte lus et entendus (30 %) | X | X | X | X | X | X |
| | Écrire (30 %) | | X | X | X | X | X |
| | Communiquer (40 %) | | X | X | X | X | X |
| **Mathématique (CST OU SN)** | Résoudre une situation problème (30 % | X | X (SN SEULEMENT) | X | X | X | X |

[7] L'examen d'écriture de français aura lieu lors d'un gel d'horaire à la fin février. Le résultat sera donc pour la troisième étape.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) | | X | | X | X | X |
| **Science et technologie** | Pratique (40 %) | X | X | | X | X | X |
| | Théorique (60 %) | | X | X | X | X | X |
| **Science et technologie de l'environnement** | Pratique (40 %) | X | X | | X | X | X |
| | Théorique (60 %) | | X | X | X | X | X |
| **Histoire du Québec et du Canada** | MEQ 50% de la note finale | X | X | X | X | X | X |
| **Culture et citoyenneté québécoise** | | | | | X | | X |
| **Éducation à l'environnement et à la citoyenneté** | | | | | X | | X |
| **Arts plastiques** | | | X | | X | | X |
| **Musique** | | | X | | X | X | X |
| **Éducation physique** | | | X | X | | | X |
| **Concentration Basketball** | | x | x | x | | | x |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Concentration Multisports** | | x | x | x | | | x |
| **Concentration Multiarts** | | | | | x | | x |
| **Concentration Multimédia** | | | x | | x | | x |

| Discipline : Français | Enseignantes : Mylène Doiron & Jade Côté |
|---|---|
| Code matière : 132406 | Nombre de périodes par cycle : 6 |

## PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|---|---|---|
| **Lire** | • Lecture et analyse d'œuvres littéraires communes et au choix<br>• Études d'œuvres et d'extraits dramatiques | • Lecture et analyse d'œuvres littéraires communes et au choix<br>• Introduction au discours argumentatif (structure du texte argumentatif, thèse, arguments, stratégie argumentative, point de vue), lecture et analyse de textes d'opinion | • Lecture et analyse d'œuvres littéraires communes et au choix<br>• Caractéristiques de la nouvelle littéraire (divers sous-genres sont abordés) |
| **Écrire** | • Diverses notions grammaticales et syntaxiques<br>• Ateliers d'écriture | • Diverses notions grammaticales et syntaxiques<br>• Ateliers d'écriture<br>• Stratégies de réécriture (correction, révision, enrichissement) | • Diverses notions grammaticales et syntaxiques<br>• Ateliers d'écriture<br>• Écriture de textes argumentatifs et de nouvelles littéraires<br>• Stratégies de réécriture (correction, révision, enrichissement) |
| **Communiquer** | • Justifications grammaticales<br>• Appréciation critique d'une œuvre théâtrale (sortie au théâtre) | • Projet de mise en scène théâtrale<br>• Projet sur la publicité sociétale<br>• Écoute et analyse de chansons engagées<br>• Paramètre de la communication orale (débit, ton, volume, gestuelle) | • Écoute et analyse de chansons et de courts-métrages construits à la manière de nouvelles littéraires<br>• Projet de *Combat des livres*<br>• Paramètre de la communication orale (débit, ton, volume, gestuelle) |

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications à cette planification sont possibles.

| Discipline : Anglais CORE | Enseignant : Ludovick Cloutier |
|---|---|

| Code matière : 134404 | Nombre de périodes par cycle : 4 |
|---|---|

## PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|---|---|---|
| **Communiquer oralement** | • Group discussions<br>• Group presentations<br>• Participation<br><br>* Évaluation en continu tout au long de l'année* | • Group discussions<br>• Group presentations<br>• Participation<br><br>* Évaluation en continu tout au long de l'année* | • Group discussions<br>• Group presentations<br>• Participation<br><br>* Évaluation en continu tout au long de l'année* |
| **Réinvestir la compréhension de textes lus et entendus** | • Phrasal Verbs & Idioms<br>• Reading and Audio listening<br>• T.V series logs | • Phrasal Verbs & Idioms<br>• Reading and Audio listening<br>• Graphic novel<br>• T.V series logs | • Phrasal Verbs & Idioms<br>• School board exam preparation<br>• Reading and Audio listening<br>• T.V series logs |
| **Écrire des textes** | • Non fiction text<br>• Short Story<br>• Chain of Life<br>• Grammar | • Opinion & narrative text<br>• Speech<br>• Grammar | • School board exam preparation<br>• Opinion text<br>• Grammar |

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.

| Discipline : Anglais EESL | Enseignant : Nicklas Snider-Belley |
|---|---|
| Code matière : 136406 | Nombre de périodes par cycle : 4 |

## PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|---|---|---|
| **Communiquer oralement** | MTI : Communication orale et langage fonctionnel<br>• Participation<br>• Conversations<br><br>Évaluation en continu tout au long de l'année* | MTI: Communication orale et langage fonctionnel<br>• Participation<br>• Conversations<br><br>Évaluation en continu tout au long de l'année*<br><br>Évaluations:<br>★ Discussions en équipes<br>★ Situation d'évaluation (école)<br>★ Discussion | MTI: Communication orale et langage fonctionnel<br>• Participation<br>• Conversations<br><br>*Évaluation en continu tout au long de l'année*<br><br>Évaluations:<br>★ Discussions en équipes<br>★ Situation d'évaluation (école)<br>★ Discussion |
| **Réinvestir la compréhension de textes lus et entendus** | • Lecture de textes + questions de compréhensions et de réinvestissement<br>• Lecture de livres (divers) + questions de compréhensions et de réinvestissement<br>• Lecture de revues (Choices) + questions de compréhensions et de réinvestissement<br>• Visionnement de programmes télé ou de films + questions de compréhensions et de réinvestissement<br><br>Évaluations :<br>★ Situation d'évaluation (école) | • Lecture de textes + questions de compréhensions et de réinvestissement<br>• Lecture de livres (divers) + questions de compréhensions et de réinvestissement<br>• Lecture de revues (Choices) + questions de compréhensions et de réinvestissement<br>• Visionnement de programmes télé ou de films + questions de compréhensions et de réinvestissement<br><br>Évaluations :<br>★ Situation d'évaluation (école) | • Lecture de textes + questions de compréhensions et de réinvestissement<br>• Lecture de livres (divers) + questions de compréhensions et de réinvestissement<br>• Lecture de revues (Choices) + questions de compréhensions et de réinvestissement<br>• Visionnement de programmes télé ou de films + questions de compréhensions et de réinvestissement<br><br>Évaluations:<br>★ Situation d'évaluation (école) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Écrire des textes** | • Écriture de divers types de textes<br>• Projets<br>• Notions de grammaire: temps de verbes/structures de phrases/ponctuation/vocabulaire idiomatique<br><br>Évaluations:<br>★ Situation d'évaluation (école) | • Écriture de divers types de textes<br>• Projets<br>• Notions de grammaire : temps de verbes/structures de phrases/ponctuation/vocabulaire idiomatique<br><br>Évaluations :<br>★ Situation d'évaluation (école) | • Écriture de divers types de textes<br>• Projets<br>• Notions de grammaire : temps de verbes/structures de phrases/ponctuation/vocabulaire idiomatique<br><br>Évaluations :<br>★ Situation d'évaluation (école) |

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.

| Discipline : Mathématiques CST | Enseignante : Marie-Anne Carrier |
|---|---|
| Code matière : 063414 | Nombre de périodes par cycle : 6 |

## PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|---|---|---|
| **Résoudre une situation problème** | | Évaluation sur les sujets des étapes 1 & 2 | Évaluation sur l'ensemble des sujets de l'année |
| **Utiliser un raisonnement mathématique** | • Géométrie analytique (distance entre deux points, point de partage, équations de degré 1, pente d'une droite de degré 1).<br>• Résolution d'un système d'équations (point d'intersection & problèmes algébriques)<br><br>(Chapitres 5 & 6 du livre Point de mire). | • Isométrie et similitude des triangles,<br>• Relations métriques dans les triangles rectangles<br>• Trigonométrie<br>• Formules d'aire des triangles<br><br>(Chapitres 3 & 4 du livre Point de mire). | • Fonctions : définie par partie, périodique, en escalier, degré 2 (quadratique) & exponentielle<br>• Statistiques<br>• Corrélation linéaire<br><br>(Chapitres 1,2 & 7 du livre Point de mire).<br><br>C2 : Épreuve MEES obligatoire, unique et dont dépend l'obtention du D.E.S sur tous les chapitres étudiés au cours de l'année. |

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.

| Discipline : Mathématiques SN | Enseignant : Benoit Verret |
|---|---|
| Code matière : 065426 | Nombre de périodes par cycle : 6 |

## PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|---|---|---|
| **Résoudre une situation problème** | • Examen « Résoudre » avec l'ensemble des notions C2 de l'étape 1 | • Examen « Résoudre » avec l'ensemble des notions C2 des étapes 1 et 2 | • Examen « Résoudre » avec l'ensemble des notions C2 de l'année |
| **Utiliser un raisonnement mathématique** | • Révision de septembre<br>• Opérations sur les polynômes<br>• Factorisation de polynômes<br>• Simplification et opérations des expressions rationnelles | • Modèles de fonctions<br>• Propriétés des fonctions<br>• Fonction degré 2 (quadratique)<br>• Fonction partie entière | • Isométries<br>• Similitudes<br>• Relations métriques<br>• Équivalence<br>• Trigonométrie<br>• Géométrie analytique<br>• Statistiques |

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.

| Discipline : Histoire du Québec et du Canada | Enseignants : Gilles Bouchard & Jean-Simon Fortin |
|---|---|
| Code matière : 085404 | Nombre de périodes par cycle : 4 |

## PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|---|---|
| • L'Acte d'Union.<br>• La fédération canadienne.<br>• L'industrialisation | • De l'ère libérale à la Première Guerre mondiale.<br>• Des Années folles à la Grande Dépression. | • La Seconde Guerre mondiale.<br>• De l'après-guerre à la Révolution tranquille.<br>• La Révolution tranquille et ses effets.<br>• Le Québec des années 70.<br>• Les enjeux actuels du Québec. |

**Évaluations**

- Analyse de documents.
- Textes argumentatifs et descriptifs, rigueur du raisonnement.
- Questions à réponses courtes.
- Développement des opérations intellectuelles en Univers social
- C1 : caractériser une réalité sociale.
- C2 : interpréter une réalité sociale.

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.

| Discipline : Culture et citoyenneté québécoise | Enseignantes : Rachel Porter-Houde & Catherine Fortier |
|---|---|
| Code matière : 069404 | Nombre de périodes par cycle : 3 en secondaire 3 |

## PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|---|---|
| **Relations et bienveillance**<br>• Altruisme<br>• Pratiques de bienveillance et l'influence<br>SAÉ : Sur veille<br>• SAÉ Comment taire la haine<br>• Communication numérique<br>• La liberté d'expression<br>• Les sophismes<br><br>*Expression numérique de la sexualité :*<br>*Séduction en ligne, partage d'images intimes (sextage), présentation de soi, etc.* | **Technologies et défis d'avenir**<br>• Technologie et humanité<br>(table de délibération : Un être parfait)<br>• Innovation technologique<br>• Intelligence artificielle<br>SAÉ : IA-tu pensé?<br><br>*Relations affectives et amoureuses*<br>*Agir sexuel* | **Justice et droit**<br>• Principes de justice<br>• types de justice<br>• Tribunaux et recours juridiques<br>• Justice et injustice<br>• Institutions juridiques<br>• Encadrement juridique de la vie amoureuse et sexuelle<br>• Loi sur la protection de la jeunesse<br>• Loi sur le système de justice pénale pour les adolescents<br>• Ateliers éducaloi<br><br>*Désir et plaisir sexuels*<br>*Violence dans les relations intimes*<br><br>**Culture et productions symboliques (sec 3)**<br>• Nature<br>• Culture et sous culture<br>• Changement culturel<br>• Représentations de la sexualité<br><br>. |

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.

| Discipline : Arts plastiques | Enseignante : Cassandre Bernier |
|---|---|
| Code matière : 168402 | Nombre de périodes par cycle : 2 |

## PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|---|---|
| • Réalisation d'un projet personnel<br>• Apprendre à se faire confiance et à faire des choix artistiques en fonction de sa personnalité.<br>• Apprendre la persévérance et le respect de son travail et du travail des autres.<br>• Approfondissement des connaissances du langage plastique.<br>• Approfondissement des notions d'organisation de l'espace pictural.<br>• Appréciation du projet personnel. | • Création inspirée de l'art aborigène australien. Notions de contrastes de couleurs et de motifs variés.<br>• Appréciation de l'art aborigène australien.<br>• Bas-relief en taille directe sur plâtre | • Création d'une œuvre en trois dimensions (Assemblage et modelage)<br>• Appréciation d'oeuvres d'arts. |

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.

| Discipline : Musique | Enseignant : Thiago Brito Mendonca |
|---|---|
| Code matière : 169402 | Nombre de périodes par cycle : 1 |

## PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|---|---|
| • Dictées rythmiques<br>• Technique instrumentale<br>• Travail instrumental en groupe<br>• Écoute et analyse d'œuvres de styles variés | • Dictées rythmiques<br>• Technique instrumentale<br>• Travail instrumental en groupe<br>• Écoute et analyse d'œuvres de styles variés | • Dictées rythmiques<br>• Technique instrumentale<br>• Travail instrumental en groupe<br>• Écoute et analyse d'œuvres de styles variés<br>• Création musicale |

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.

| Discipline : Éducation physique et à la santé | Enseignant : Raphaël Frenette & Simon-Pierre Guay |
|---|---|
| Code matière : 043402 | Nombre de périodes par cycle : 2 |

## PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|---|---|
| • **Évaluation de la C2** (Marquage et démarquage, Stratégies offensives et défensives collectives) par le moyen de différents sports (Pure instinct, basketball et Ultimate Frisbee).<br>• **PACE** (participation, attitude, comportement et effort) | • **Évaluation de la C2** (Attaque de territoire, prise de décision) par le moyen de différents sports (Volley-Ball et Badminton).<br>• **PACE (participation, attitude, comportement et effort)** | • **Évaluation de la C1** par la course et la mise en forme (Course de 4km, test de 12 minutes, Entraînement de conditionnement physique).<br>• **PACE (participation, attitude, comportement et effort)** |

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.

| Discipline : Science et technologie | Enseignant : Guillaume Gagné & Guillaume Bélanger-Juneau |
|---|---|
| Code matière : 055444 | Nombre de périodes par cycle : 6 |

## PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|---|---|---|
| **Volet Pratique** | • Distinguer expérimentalement les propriétés des électrolytes<br>• Préparer une solution de concentration donnée (g/L, %, ppm)<br>• Déterminer la nature d'un matériau solide à l'aide de tests caractéristiques<br>• Déterminer la nature d'une solution liquide à l'aide de tests caractéristiques<br>• Modélisation moléculaire 3D | • Analyse explicative d'un phénomène environnemental<br>• Calcul de la concentration d'acide provenant de différents océans, menant à la dissolution des coraux | • Fabrication d'objets technologiques<br>• Analyse d'objets technologiques<br>• Calcul du rendement énergétique grâce à un bolide fabriqué et programmé<br>• Mesurer la consommation d'énergie totale de deux circuits électriques différents |
| **Volet Théorique** | • Modèle atomique, tableau périodique, notation de Lewis, ions.<br>• Électrolytes, dissociation électrolytique, concentration, pH. | • Les transformations de la matière<br>• Les différentes réactions chimiques<br>• Transformations chimiques, loi de la conservation de la masse, balancement d'équations chimiques.<br>• Espace, atmosphère, lithosphère, hydrosphère, biosphère, écologie. | • Phénomènes électriques, circuits électriques, loi d'Ohm, phénomènes électromagnétiques.<br>• Ingénierie électrique, fonctions électriques.<br>• L'énergie et ses formes de manifestation.<br>• Matériaux, contraintes, propriétés.<br>• Ingénierie mécanique, caractéristiques des liaisons, guidages, systèmes de transmission et transformation du mouvement. |

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.

| Discipline : Science et technologie de l'environnement | Enseignant : Yannick Coutu & Sébastien Fuentes |
|---|---|
| Code matière : 055444 - 058404 | Nombre de périodes par cycle : 8 |

## PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

### ÉTAPE 1

Chapitre 1 – L'atome et les éléments :
- L'évolution du modèle atomique
- La classification périodique des éléments
- La représentation des atomes
- La notion de mole

Chapitre 2 – Les molécules et les solutions :
- Les ions
- Les règles d'écriture et de nomenclature
- La concentration
- La conductibilité électrique
- Le pH

Chapitre 3 – La Terre et l'espace :
- Les minéraux
- Les sols
- Le pergélisol
- Les ressources énergétiques de la lithosphère
- La pollution et la dégradation des sols
- Le bassin versant
- Les océans
- La banquise et les glaciers
- Les ressources énergétiques de l'hydrosphère
- La contamination de l'eau
- L'eutrophisation des plans d'eau
- Le traitement des eaux usées
- La pression atmosphérique
- La circulation atmosphérique
- L'effet de serre

### ÉTAPE 2

Chapitre 4 – L'électricité et le magnétisme :
- La charge électrique
- L'électricité statique
- L'électricité dynamique
- Les circuits électriques
- La puissance électrique
- Le magnétisme
- L'électromagnétisme

Chapitre 5 – La biosphère :
- Les relations trophiques
- Le flux de la matière et de l'énergie
- Le recyclage chimique
- La productivité primaire
- Les perturbations
- L'éco toxicologie
- L'étude des populations
- L'étude des communautés
- Les cycles biogéochimiques
- Les biomes

Chapitre 6 – L'ingénierie électrique :
- La fonction alimentation
- La fonction conduction
- La fonction isolation
- La fonction protection
- La fonction commande
- La fonction transformation d'énergie
- Les composantes ayant d'autres fonctions

### ÉTAPE 3

Chapitre 7 – L'énergie et ses manifestations :
- Le rendement énergétique
- L'énergie thermique
- La relation entre l'énergie cinétique, la masse et la vitesse
- La relation entre l'énergie potentielle gravitationnelle, la masse, l'intensité du champ gravitationnel et la hauteur
- La relation entre l'énergie mécanique, l'énergie cinétique et l'énergie potentielle gravitationnelle
- La force gravitationnelle
- La force efficace
- Le travail

Chapitre 8 – Les matériaux :
- Les contraintes et les déformations des matériaux
- Les propriétés des matériaux
- La modification des propriétés des matériaux
- Les catégories de matériaux et leurs propriétés
- Les traitements thermiques

Chapitre 9 – L'ingénierie mécanique :
- Les liaisons dans les objets techniques
- La fonction guidage
- L'adhérence et le frottement entre les pièces
- Les systèmes de transmission du mouvement
- Les changements de vitesse
- Les systèmes de transformation du mouvement

| | | |
|---|---|---|
| • La contamination de l'atmosphère<br>• Les ressources énergétiques de l'atmosphère<br>• Le flux d'énergie émis par le soleil<br>• Le système Terre-Lune | | Chapitre 10 – Les transformations :<br>• La loi de la conservation de la masse<br>• Le balancement d'équations chimiques<br>• La stœchiométrie<br>• Les réactions exothermiques et endothermiques<br>• Les transformations chimiques<br>• Les transformations nucléaires<br><br>Chapitre 11 – La fabrication<br>• Les projections<br>• Les tolérances dimensionnelles<br>• Les étapes de la fabrication<br><br>Chapitre 12 – La génétique :<br>• Les mécanismes de l'ADN<br>• Les principes de l'hérédité<br>• Le clonage |

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.

| Discipline : Basketball | Enseignant : Jean-Gabriel Richard |
|---|---|
| Code matière : 045464 | Nombre de périodes par cycle : 4 |

## PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| ÉTAPE 1 | | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|---|---|---|
| • Dribble en transition<br>• Évaluation du lancer (en suspension)<br>• Évaluation en jeu (normative)<br>• Conditionnement physique en préparation à la saison<br>• | • Habiletés individuelles techniques en lien avec le basket-ball<br>• Évaluation du dribble<br>• Évaluation en jeu<br>• Conditionnement physique et prévention des blessures<br>• Approfondissement aux stratégies de jeu spécifiques (écrans et défensive de zone) | • Évaluation du dribble<br>• Évaluation en jeu<br>• Pratique de sports collectifs (fin avril et mai) | |

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.

| Discipline : Multisports | Enseignant : Jean-Nicolas Turcotte |
|---|---|
| Code matière : 047454 | Nombre de périodes par cycle : 4 |

## PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|---|---|
| • **Évaluation de la C2** (Marquage et démarquage) par le moyen de différents sports (Ultimate, Flag Football et Soccer).<br><br>• **PACE (participation, attitude, comportement et effort)** | • **Évaluation de la C2** (prise de décision, attaque d'un territoire, feinter) par le moyen de différents sports (badminton, volley-ball, Pur instinct, etc.).<br><br>• **PACE (participation, attitude, comportement et effort)** | • **Évaluation de la C1** (contrôle de l'objet, manipulation de l'objet) par le moyen de différents sports (Basket-Ball).<br><br>• **Évaluation de la C2** (Établir des stratégies d'équipe, offensives et défensives) par le moyen de différents sports (handball, Kinball, Baseball, etc.).<br><br>• **PACE (participation, attitude, comportement et effort)** |

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.

| Discipline : Multiarts | Enseignante : Isabelle Savard |
|---|---|
| Code matière : 180452 | Nombre de périodes par cycle : 2 |

## PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|---|---|
| • Inspirations sur Canva<br>• Dessiner un corps humain et réflexion sur la perception du corps<br>• Visite et activités culturelles<br>• Créations personnelles (approche individualisée) | • Sorties culturelles et appréciation en lien avec les sorties.<br>• Création d'un personnage en fil fer<br>• Céation personnelle médiums mixtes: Hommage à...<br>• Découvertes d'artistes et réalisations de projets en lien avec l'artiste. | • Création d'un masque en bandelette de plâtre, assemblage, façonnage et collage.<br>• Créations personnelles<br>• Appréciation des créations personnelles.<br>• Appréciation d'œuvres<br>• Activités culturelles |

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.

| Discipline : Multimédia | Enseignant : Charles Marchand-Côté |
|---|---|
| Code matière : 112554 | Nombre de périodes par cycle : 4 |

## PLANIFICATION DES PRINCIPAUX APPRENTISSAGES

| ÉTAPE 1 | ÉTAPE 2 | ÉTAPE 3 |
|---|---|---|
| • Projet Jeu Vidéo<br>• Programmation<br>  ○ Programmation Python<br>  ○ Création d'une page web HTML | • Projet Jeu Vidéo<br>• Projet Balado<br>  ○ Initiation aux baladodiffusions<br>  ○ Enregistrer une piste audio<br>  ○ Montage audio<br>  ○ Élaboration d'un script<br>• Animation 2D<br>• Tableur Excel<br>• Montage vidéo | • Projet Jeu Vidéo<br>• Robotique |

**ÉVALUATIONS SOMMATIVES**

- Tous les projets et réalisations sont évalués selon l'implication, la curiosité, le cheminement, la collaboration et l'aboutissement de l'élève face à la tâche demandée.

Informations spécifiques : Certains ajouts ou modifications sont possibles.